



「秋の北欧スタイル手工芸展」

メンドシーン とペンギン と

EUROPEAN STYLE IN 2015 AUTUMN

10.24 sat - 11.15 sun (水曜・木曜休み)

10:00 - 17:00

- 大山茂 / 大山エリナ / 大山秋 (織り)
- 小口宗之 / 小口綾 (ガラスワーク)
- 小田時男 (家具・木工)
- 小林佐恵子 (木工カトラリー)
- 田路恭子 (木工オブジェ)
- 田中一光 (陶芸)
- 山元珠子 (フェルト)
- 吉浦亮子 (切り絵モビール)
- 渡邊亜沙子 (陶芸)
- Carolyn Zettler (バスケットリー)
- Dana Driver (アクセサリー)
- Lisa Orselli (パブリックアート)
- David Linkhart (繊細画)
- Sav Lokes (アクリル絵)

@ペンギンハウスギャラリー 〒399-8301 長野県安曇野市穂高有明7300-38

09018683727 / 09041532109 penguinhouse.g@gmail.com <http://penguinhouse.main.jp>

PENGUIN HOUSE 
RENTAL GALLERY AND VILLA



織り

大山茂/大山エリナ/大山秋

フィンランド出身の大山エリナさんは、ご主人の茂さんと共にフィンランドの工芸を日本に紹介しています。フィンランドの生活に根付いている手仕事をベースに、ご家族で織り物作品を制作されています。

ガラスワーク

小口宗之/小口綾

小口ご夫妻は、ガラス本来の透明感を生かすことを制作の原点においています。そのために材料の吟味から手掛け、高い技術力をもとに繊細かつ温かみのある作品を作っています。



家具・木工

小田時男

jio工房を主催している小田時男は、シンプルでかつ使い勝手の良い家具作りを心がけています。なによりも木の持つ温かな質感を生かすことを大切に考え、ペンギンハウスもまた、自身の作品として位置づけ、随所に木の温もりを感じ取ることができる空間としています。

木工カトラリー

小林佐恵子

小林佐恵子さんの作品には、日常生活に潤いを与える柔らかなフォルムと木の持つ温かみがマッチングしており、使うことでそれを感じ取ることができます。

陶芸

田中一光

田中一光氏の陶器は使いやすく丈夫であること、さらにシンプルでモダンなデザインであると言えます。まさに北欧のデザインコンセプトを備えていると思います。



木工オブジェ

田路恭子

田路恭子さんの作品は、木のベースと毛糸を使った動物をモチーフに、独特のトウジワールドを作っています。クリスマスや来年の干支に合わせた、好評のカード類も出展しています。

切り絵モビール

吉浦亮子

吉浦亮子さんは、デンマークでの生活を通じて出会った切り絵をベースに、オリジナルの作品を製作しています。製作されるモビールは、まるで音楽を奏でられるように思われます。



陶芸

渡邊亜沙子

渡邊亜沙子さんの作品には、独特の造形感覚を感じます。昨年の北カリフォルニアでのメンドシーノ展では、その造形力が高く評価され、まさに国際的作家と言えるでしょう。



フェルト

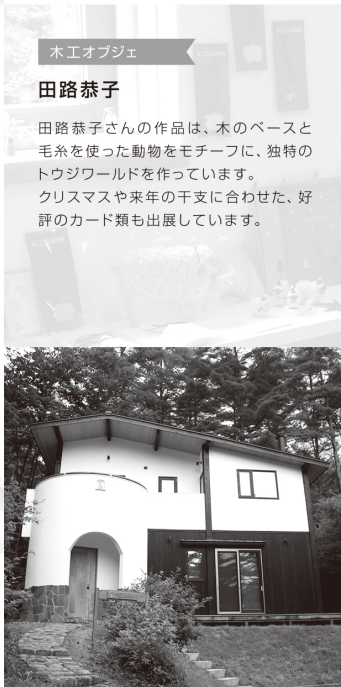
山元珠子

北欧の大地に似た北海道で学生時代を過ごした山元珠子さんは、北の大地にはぐくまれる羊たちの毛を使ったフェルトによって表現しています。そこには、家族への愛情もまたはぐくまれています。

メンドシーノアーティスト

- Carolyn Zettler (バスケットリー)
- Dana Driver (アクセサリー)
- Lisa Orselli (パフィンアート)
- David Linkhart (織細画)
- Sev Lckes (アクリル絵)

北カリフォルニアのメンドシーノからの作家たちです。メンドシーノ芸術交流プログラムを通して参加いただきました。彼らの感性をお楽しみください。

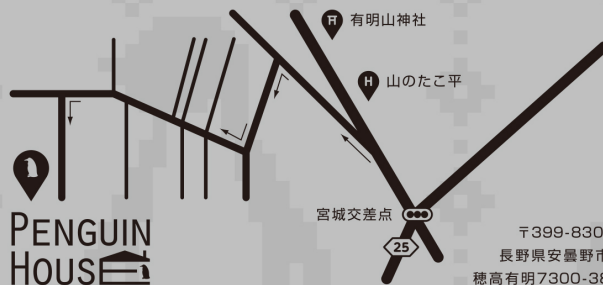


「ペンギンハウスギャラリー / 秋の北欧スタイル手工芸展」

メンドシーノペンギン

10月24日(土)～11月15日(日) 水曜・木曜休み 10:00～17:00
09018683727 / 09041532109

penguinhouse.g@gmail.com <http://penguinhouse.main.jp>



〒399-8301
長野県安曇野市
穂高有明7300-38